Приложение № 1 к ДООП «Творческая мастерская «Самоцветы»

Учебно-методический комплекс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Творческая мастерская «Самоцветы»

1. Информационные источники, используемые при реализации программы:

Список литературы для педагога:

1. Астраханцева С.В. – Методические основы преподавания декоративно-прикладного творчества; Кол-во страниц: 347 стр. Издательство: Феникс, 2006 г.
2. Бахметьев, Кизяков Т. – Очень умелые ручки.
3. Вакуленко Е.Г. – Народное декоративно-прикладное творчество: теория, история, практика: учеб. пособие. Кол-во страниц: 380 стр. Издательство: Феникс, 2007 г.
4. Ванслов В. – Искусство и красота. Кол-во страниц: 288 стр. Издательство: Знание, 2006 г.
5. Гукасова А.М. – Рукоделие в начальных классах.
6. Дмитриева Н. – Краткая история искусств. Кол-во страниц: 624стр. Издательство: АТС - Пресс 2008.
7. Ефимова А.В. – Работа с мягкой игрушкой в начальных классах. Издательство: М., «Просвещение», 1978.
8. Кагальникова Е. – Текстильная кукла: от простого к сложному. Издательство: М., РКД Пресс, 2008 г.
9. Кулюткин Ю.Н., Сухобская Г.С. Развитие творческого мышления школьников; Л.: Знание, 1987. - 38 с.
10. Проснякова Т.Н. – Бабочки: Энциклопедия технологий прикладного творчества. Кол-во страниц: 48 стр. Издательство: Федоров, 2006 г.
11. Тина Саттон, Брайз Вилен – Гармония цвета. Полное руководство по созданию цветовых комбинаций. Автор: Кол-во страниц: 215 стр. Издательство: ROCKPORT, 2004 г.
12. Чилверс Ян – Путеводитель по искусству. Кол-во страниц: 688 стр. Издательство: Радуга, 2004 г.

Список литературы для учащихся:

1) Геронимус Т.М. – Работаем с удовольствием, 1998г.
2) Гудилина С.И. – Чудеса своими руками.
3) Гусакова М.А. – Подарки и игрушки своими руками.
4) Докучаева С.О., Вольнова Е.В. – Капитошка дает уроки.
5) Еременко Т., Лебедева Л. – Стежок за стежком.
6) Еременко Т.И. – Рукоделие.
7) Калинич М.М., Павловская Л.М., Савиных В.П. – Рукоделие для детей.
8) Конышева Н.М. – Чудесная мастерская.
9) Конышева Н.М. – Умелые руки.
10) Кочетова С.В. – Игрушки для всех (Мягкая игрушка).
11) Нагибина М.И. – Природные дары для поделок и игры.
12) Проснякова Т.Н. – Бабочки: Энциклопедия технологий прикладного творчества. Кол-во страниц: 48 стр. Издательство: Федоров, 2006 г.
13) Ханашевич Д.Р. – Подружки – рукодельницы.
14) Чернуха Т.А. – Твоя маленькая мастерская.

Интернет источники:

https://bantomaniya.ru/master-klassy/7-idej-igrushek-svoimi-rukami
http://www.dolls-textile.ru/russkiye/11-vladimirskaya-stolbushka.html
http://dollbooks.ru
http://dollbooks.ru/library/index.htm

http://ekakonontoys.ru
http://www.ce-studbaza.ru/schriebe.php?id=255

2. Система средств обучения

Материально-техническое обеспечение реализации программы:

Место проведения занятий:
учебный класс (кабинет технологии), оборудованный ПК и проектором; желательно наличие места для хранения материалов, швейных принадлежностей, инструментов, заготовок и незавершенных работ учащихся.

Инструменты, оборудование и материалы:

- папка-скоросшиватель (тонкая) и файлы для индивидуального портфолио и выкроек;
- альбом (для эскизов, набросков);
- карандаши простые и цветные;
- линейка, угольник;
- ножницы, циркуль;
- клей ПВА, кисти для клея;
- белый и цветной картон;
- цветная и белая бумага для аппликаций;
- копировальная бумага, самоклеящаяся бумага;
- меловой карандаш;
- иглы швейные для ручного шитья с большим ушком, наперстки;
- нитки обычные разных цветов;
- декоративные нитки «Ирис», «Мулине», шерстяные нитки (остатки пряжи) и другие декоративные нитки (разной толщины и разных цветов);
- ткань (хлопок и др. – лоскуты), фетр, флис (разных цветов и плотности), мех искусственный;
- ватин, синтепон или холофайбер (для набивки изделий);
- бусины, бисер, стеклярус, тесьма, ленты, пуговицы и т.п. (для украшения изделий);
- проволока тонкая, мягкая (медная);
- различный бросовый, природный и промышленный материал (солома, шишки, желуди, деревянные палочки, пластиковые бутылки, крышки, стаканчики и пр.).

I. Теоретические материалы - разработки:

- Инструкции по охране труда на занятиях с использованием колюще-режущих инструментов.
- Индивидуальная папка – Портфолио учащегося, с творческими достижениями и коллекцией шаблонов и выкроек, включая технологические карты выполненных изделий (Приложение 1. – титульный лист).
- Технологическая карта изделия (Приложение 2).
- Карта оценки результативности образовательной деятельности объединения ДО «Творческая мастерская «Самоцветы» (Приложение 3).
- Ведомость итоговой аттестации учащихся объединения ДО «Творческая мастерская «Самоцветы» (Приложение 4).
- Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных общеобразовательных программ (Приложение 5).

II. Дидактические материалы:

- Коллекция шаблонов и выкроек изделий, соответствующих данной програме.
- Электронный каталог видео-роликов с мастер-классами по декоративно-прикладному искусству.

III. Методические рекомендации:

- Рекомендации по организации выставок творческих достижений учащихся.

Методическое обеспечение программы:

п/п	**Раздел или тема программы**	**Формы организации проведения занятий**	**Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса**	**Дидактический материал, техническое оснащение занятий**	**Формы подведения итогов и предъявления результатов**
1.	Вводные занятия. Инструктаж по технике безопасности. Многообразие швов и видов ткани. Повторение швов. Изделие Салфетка.	Групповая, подгрупповая, Индивидуальная фронтальная	Словесный, наглядный (беседа, показ, презентация, мастер-класс); Практическое выполнение задания самостоятельно и с помощью педагога.	наглядные пособия, шаблоны, выкройки презентации, видеоматериалы, ТСО	Опрос, беседа; фото-отчет для Портфолио.
2.	ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. Простые изделия и аксессуары – Игрушки-подвесы из искусственного фетра.	Групповая, подгрупповая, Индивидуальная фронтальная	Словесный, наглядный (беседа, показ, презентация, мастер-класс); Практическое выполнение задания самостоятельно и с помощью педагога.	наглядные пособия, шаблоны, выкройки презентации, видеоматериалы, ТСО	Опрос. Заполнение технол. карты изделия; презентация готового изделия; фото-отчет для Портфолио.
3.	ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. Объемные изделия: аксессуары, сувениры и декор из ткани, фетра и др. материалов.	Групповая, подгрупповая, Индивидуальная фронтальная	Словесный, наглядный (беседа, показ, презентация, мастер-класс); Практическое выполнение задания самостоятельно и с помощью педагога.	наглядные пособия, шаблоны, выкройки презентации, видеоматериалы, ТСО	Опрос. Заполнение технол. карты изделия; презентация готового изделия; фото-отчет для Портфолио.
5.	ТБ при работе с колюще-режущими инструментами. Простые игрушки	Групповая, подгрупповая, Индивидуальная фронтальная	Словесный, наглядный (беседа, показ, презентация, мастер-класс); Практическое выполнение задания	наглядные пособия, шаблоны, выкройки презентации, видеоматериалы,	Опрос. Заполнение технол. карты изделия; презентация готового

	«Примитивы» и игрушки на каркасе из флиса.		самостоятельно и с помощью педагога.	ТСО	изделия; фото-отчет для Портфолио.
6.	Подготовка изделий к выставке. Выставка и награждение участников. Подведение итогов учебного года. Беседа о лете.	Групповая, подгрупповая, фронтальная	Словесный, наглядный (беседа, показ, презентация, мастер-класс);	Бланки фиксации результатов; ТСО	опрос, итоговая беседа; участие в выставках; открытые мастер-классы для родителей.

Процесс обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Творческая мастерская «Самоцветы» может быть организован в следующих формах:

- очная аудиторная (теоретические и практические занятия),
- внеаудиторная (самостоятельная работа) учащихся по заданию педагога,

обучение с использованием дистанционных образовательных технологий и/или электронного обучения (ДОТ и/или ЭО) (практические, теоретические занятия преимущественно для 2 года обучения) на платформах Zoom/Skype.

Форма организации учащихся на занятии: групповая, индивидуальная.

Формы проведения занятий:

<u>При очной форме организации образовательного процесса:</u>

Теоретические - беседы, дискуссии, лекции и т.д.

Практические - экскурсии, посещение выставок, участие в выставках и т.д.

Комбинированные - коллективные задания, работа с картами-схемами, выкройками и чертежами, иллюстративным материалом, работа с историческими источниками и литературой, конкурсы и т.д.

<u>При внеаудиторной форме организации образовательного процесса:</u>

• Творческие, проектные работы.

• Работа с электронными образовательными ресурсами, просмотр видео-лекций, видео-занятий.

<u>При обучении с использованием ДОТ и (или) ЭО:</u>

• Консультация, беседа, лекция.

• Практические занятия в он-лайн режиме.

• Дистанционные конкурсы.

Чтобы достичь поставленной цели программы, в образовательном процессе используются разнообразные методы обучения:

- Словесные (рассказ, инструктаж, беседа, объяснение).
- Наглядные (показ, демонстрация, презентация, просмотр видео-ролика).
- Практические (выполнение практических заданий, мастер-класс).

3. Система средств контроля результативности.

<u>Формы и способы подведения итогов и отслеживания результативности учебного процесса:</u>

- систематическое наблюдения за учащимися во время занятий, проведение бесед, опросов, мини-презентаций;
- проведение промежуточных и итоговых выставок творческих достижений

учащихся на базе ОУ;

- ведения журнала посещаемости, ведомости итоговой аттестации группы учащихся ДО «Творческая мастерская «Самоцветы» (Приложение 4), карты оценки результативности образовательной деятельности группы ДО «Творческая мастерская «Самоцветы» (Приложение 3), индивидуального Портфолио учащегося (Приложение 1 – титульный лист), технологической карты изделия (Приложение 2).

Программа предусматривает входную, промежуточную и итоговую аттестацию результатов обучения детей. Входная аттестация представляет собой выполнение определенных практических заданий в начале учебного года. Промежуточная аттестация проводится в виде текущего контроля в течение всего учебного года, по мере изготовления изделий разного уровня сложности по учебному плану программы. Итоговая аттестация проводится в конце каждого учебного года обучения и по завершении всего курса обучения (в соответствии с данной программой – 2 года) с целью определения уровня достижений учащимися результатов обучения и получения сведений для совершенствования программы и методов обучения.

Входной контроль - входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня знаний, умений и навыков детей, определения их физических и личностных качеств. Например, уровня развития мелкой моторики ребенка, его глазомера; особенностей характера и поведения; его предпочтений, наклонностей и способностей. Входной контроль проводится в форме педагогического наблюдения и выполнения практических заданий педагога. Определяется уровень владения навыками шитья, владения инструментами и пр.

Промежуточный контроль – проводится в течение всего учебного года. Осуществляется в виде мини-презентаций завершенных изделий самими учащимися, обсуждением работ, причин, возникших в процессе выполнения сложностей и их преодоления, причин успехов и неуспехов. А также фиксацией каждого завершенного изделия в Портфолио с технологической картой изделия, его фото и шаблоном или выкройкой.

Итоговый контроль - проводится в конце учебного года и при завершении обучения по программе – проверка уровня освоения программы; учет изменений уровня развития первоначальных навыков и способностей каждого учащегося и его творческих достижений (Приложение 1, 2, 3 и 4).

Среди критериев, по которым оценивается уровень освоения программы учащимися можно выделить:

- овладение техникой выполнения различных видов ручных швов;
- освоение технологическими приемами изготовления изделий различного уровня сложности;
- овладение навыками работы с различными инструментами и приспособлениями;
- участие в выставках творческих достижений учащихся разного уровня.

Приложение 1.

«Творческая мастерская «Самоцветы»

ПОРТФОЛИО

учащегося _____ класса

ГБОУ школа № 578

_____

_____

Санкт-Петербург

2021-2022

Приложение 2.

Технологическая карта изделия

Название изделия	
Описание изделия *(для чего оно предназначено)*	
Материалы для изготовления	
1	
2	
3	
4	
5	
Инструменты необходимые для изготовления	
1	
2	
3	
4	
5	
6	
Технология изготовления	
1	

Приложение 3.

Карта оценки результативности образовательной деятельности объединения ДО «Творческая мастерская «Самоцветы»

за 2021-2022 учебный год

Педагог дополнительного образования: *Осмоловская Надежда Владимировна*

Группа 1.1 первого года обучения.

№	Ф.И.О. ребенка	Уровень владения теоретическими знаниями			Уровень освоения навыками шитья и владения инструментами			Уровень освоения технологиями изготовления изделий			Участие в итоговой выставке
		Уровень результативности									
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

Расшифровка данных:

1. 9-10 баллов (высокий уровень освоения) – 90-100% правильно выполненных заданий (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием; освоил весь объем знаний, предусмотренный программой);
2. 7-8 баллов (уровень освоения выше среднего) – 70-89% правильно выполненных заданий (сочетает специальную терминологию с бытовой; объем усвоенных знаний, предусмотренных программой составляет более 1/2);
3. 5-6 баллов (средний уровень освоения) – 50-69% правильно выполненных заданий (знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; овладел менее ½ объема знаний, предусмотренных программой);
4. 3-4 балла (уровень освоения ниже среднего) – 30-49% правильно выполненных заданий (частично знает отдельные специальные термины, но избегает их употреблять; знание программы фрагментарное);
5. 1-2 балла (низкий уровень освоения) – менее 29% правильно выполненных заданий (не употребляет и не знает специальные термины; не усвоил теоретические знания, предусмотренные программой).

Приложение 4.

Ведомость итоговой аттестации учащихся
ДО «Творческая мастерская «Самоцветы»
за 2021-2022 учебный год

Педагог ОДОД: *Осмоловская Надежда Владимировна*
Группа 1.1 первого года обучения.

№	Ф.И. ребенка	Параметры результативности (по ожидаемым результатам)						Уровень освоения программы		
		Освоение теоретическими знаниями			Овладение практическими умениями и навыками					
		высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
Итого (кол-во, %)										

Анализ результатов:

Педагог: /Осмоловская Н.В./

Приложение 5.

Нормативно-правовые основы проектирования дополнительных общеобразовательных программ

	Нормативные акты
Основные характеристики программ	Федеральный закон №273-ФЗ (ст.2, ст.12, ст. 75)
Порядок проектирования	Федеральный закон № 273-ФЗ (ст. 12, ст. 47, ст. 75)
Условия реализации	Федеральный закон №273-ФЗ (гл. 2, ст. 13, п.1,2,3,9; гл.2, ст.13, п.3; ст. 14, п.1, 5, 6; ст.15,16; гл.4, ст.33, п.1; ст.34, п.1; гл.10, ст.75, п.3) СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41)
Содержание программ	Федеральный закон №273-ФЗ (гл.1ст.2,п.9, 22, 25; гл.2, ст.12,п.5; гл.10, ст.75, п. 1 , п. 4), Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» Концепция развития дополнительного образования детей //Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р
Организация образовательного процесса	Федеральный закон №273-ФЗ (гл.2,ст.15, ст16, ст.17, п. 2,п.4,п.5; гл.10, ст.75, п. 2 , п.3) Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей" (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41)