СОГЛАСОВАН
Заведующий ОДОД ГБОУ школы № 578
Приморского района Санкт-Петербурга
_____Д.В.Кузьмина
28.08.2021 г.

РАССМОТРЕН и ПРИНЯТ
Педагогическим Советом ГБОУ школы № 578
Приморского района Санкт-Петербурга
(протокол от 30.08.2021 г. № 11)

УТВЕРЖДЕН
Приказом ГБОУ школы № 578
Приморского района Санкт-Петербурга
от 31.08.2021 г. № 178-Д
Директор _____ Е.И.Зимина

ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

Календарно-тематический план рабочей программы **«Музыкальный клуб Мажор»**

Педагог дополнительного образования Захарова Лариса Васильевна (подпись)

Группа 3.1

№ п/п	месяц	число	время проведения	форма занятия		кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля	корректировка программы
				теория	практика					
1	9	1	15.10-16.50	1	1	2	**1.Введение.Техника безопасности.История вокальных стилей.Голосовой аппарат**	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
2	9	2	17.55-19.35	1	1	2	1.Введение.История вокальных стилей.Голосовой аппарат	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
3	9	4	14.30-16.10	1	1	2	1.Введение.Техника безопасности.История вокальных стилей.Голосовой аппарат	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
4	9	8	15.10-16.50	1	1	2	1.Введение.История вокальных стилей.Голосовой аппарат	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
5	9	9	17.55-19.35	1	1	2	1.Использование певческих навыков.Разучивание произведений.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
6	9	11	14.30-16.10	1	1	2	1.Использование певческих навыков.Разучивание произведений.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

7	9	15	15.10-16.50	1	1	2	1.Использование певческих навыков.Разучивание произведений.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
8	9	16	17.55-19.35	1	1	2	1.Использование певческих навыков.Разучивание произведений.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
9	9	18	14.30-16.10		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
10	9	22	15.10-16.50		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
11	9	23	17.55-19.35		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
12	9	25	14.30-16.10		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
13	9	29	15.10-16.50		2	2	9. Концерт к Дню учителя, Дню Музыке	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
14	9	30	17.55-19.35		2	2	9. Концерт к Дню учителя, Дню Музыке	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
15	10	2	14.30-16.10		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
16	10	6	15.10-16.50		2	2	1.Знакомство с великими вокалистами прошлого и настоящего	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

17	10	7	17.55-19.35	1	1	2	**2. Работа над собственной манерой вокального исполнения. Сценическая культура.**	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
18	10	9	14.30-16.10	1	1	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
19	10	13	15.10-16.50	1	1	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
20	10	14	17.55-19.35		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
21	10	16	14.30-16.10		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
22	10	20	15.10-16.50		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
23	10	21	17.55-19.35		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
24	10	23	14.30-16.10		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
25	10	27	15.10-16.50		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
26	10	28	17.55-19.35		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

27	10	30	14.30-16.10		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
28	11	3	15.10-16.50		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
29	11	10	15.10-16.50		2	2	2.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
30	11	11	17.55-19.35		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
31	11	13	14.30-16.10		2	2	2.Овладение собственной манерой исполнения.Музыкальные фразы.Динамика.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
32	11	17	15.10-16.50	1	1	2	**3.Дыхание. Певческая позиция.Упражнения**	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
33	11	18	17.55-19.35	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
34	11	20	14.30-16.10	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
35	11	24	15.10-16.50	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
36	11	25	17.55-19.35		2	2	9. Концерт ко Дню матери	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

37	11	27	14.30-16.10		2	2	9. Концерт ко Дню матери	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
38	12	1	15.10-16.50	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
39	12	2	17.55-19.35	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Певческая позиция.Упражнения	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
40	12	4	14.30-16.10	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Знакомство с многоголосным пением.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
41	12	8	15.10-16.50	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Знакомство с многоголосным пением.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
42	12	9	17.55-19.35	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Знакомство с многоголосным пением.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
43	12	11	14.30-16.10	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Знакомство с многоголосным пением.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
44	12	15	15.10-16.50	1	1	2	3.Дыхание.Артикулляция. Знакомство с многоголосным пением.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
45	12	16	17.55-19.35	1	1	2	3. Пение по нотам,двухголосие	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
46	12	18	14.30-16.10	1	1	2	3. Пение по нотам,двухголосие	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

47	12	22	15.10-16.50	1	1	2	3. Пение по нотам,двухголосие	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
48	12	23	17.55-19.35	1	1	2	3.Нотная грамота.Викторина	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
49	12	25	14.30-16.10		2	2	9. Новогодний праздник	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
50	12	29	15.10-16.50		2	2	9. Новогодний праздник	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
51	12	30	17.55-19.35		2	2	9. Новогодний праздник	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
52	1	12	15.10-16.50	1	1	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
53	1	13	17.55-19.35	1	1	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
54	1	15	14.30-16.10	1	1	2	3.Нотная грамота.Ритм. Работа в нотных тетрадях.Упражнения	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
55	1	19	15.10-16.50	1	1	2	3.Нотная грамота.Ритм. Работа в нотных тетрадях.Упражнения	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
56	1	20	17.55-19.35	1	1	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

57	1	22	14.30-16.10		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
58	1	26	15.10-16.50		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
59	1	27	17.55-19.35		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Нотная грамота.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
60	1	29	14.30-16.10		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Ансамбль.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
61	2	2	17.25-18.10		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Ансамбль.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
62	2	3	17.55-19.35		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Ансамбль.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
63	2	5	14.30-16.10		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Ансамбль.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
64	2	9	15.10-16.50		2	2	Региональный фестиваль-конкурс.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
65	2	10	17.55-19.35		2	2	Региональный фестиваль-конкурс.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
66	2	12	14.30-16.10		2	2	3. Вокально-хоровая работа. Ансамбль.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

67	2	16	15.10-16.50	1	1	2	**4.Дикция.Расширение диапазона голоса.**	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
68	2	17	17.55-19.35	1	1	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
69	2	19	14.30-16.10	1	1	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
70	2	24	17.55-19.35	1	1	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
71	2	26	14.30-16.10		2	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
72	3	2	15.10-16.50		2	2	9. Весенний концерт. Клубный праздник.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
73	3	3	17.55-19.35		2	2	9. Весенний концерт. Клубный праздник.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
74	3	5	14.30-16.10		2	2	9. Весенний концерт. Клубный праздник.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
75	3	9	15.10-16.50		2	2	4.Дикция.Скороговорки.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
76	3	10	17.55-19.35		2	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

77	3	12	14.30-16.10		2	2	4.Дикция.Скороговорки.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
78	3	16	15.10-16.50		2	2	4,1 - Викторина	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
79	3	17	17.55-19.35	1	1	2	**5. Движение вокалиста под музыку.**	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
80	3	19	14.30-16.10	1	1	2	5. Движение вокалиста под музыку.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
81	3	23	15.10-16.50	1	1	2	5. Движение вокалиста под музыку.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
82	3	24	17.55-19.35	1	1	2	5. Движение вокалиста под музыку.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
83	3	26	14.30-16.10		2	2	5. Движение вокалиста под музыку.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
84	3	30	15.10-16.50		2	2	5. Движение вокалиста под музыку.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
85	3	31	17.55-19.35		2	2	3. Пение по нотам,двухголосие	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
86	4	2	14.30-16.10	1	1	2	**6. Вокально-хоровые навыки.**	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

87	4	6	15.10-16.50	1	1	2	6. Вокальные навыки. Регистры.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
88	4	7	17.55-19.35	1	1	2	6. Вокальные навыки.Кантилена	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
89	4	9	14.30-16.10		2	2	6. Вокальные навыки.Кантилена	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
90	4	13	15.10-16.50		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
91	4	14	17.55-19.35		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
92	4	16	14.30-16.10		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
93	4	20	15.10-16.50		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
94	4	21	17.55-19.35		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
95	4	23	14.30-16.10		2	2	6. Вокальные навыки. Интонация.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
96	4	27	15.10-16.50		2	2	9.Школьный конкурс "Таланты 578"	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

97	4	28	17.55-19.35		2	2	9.Школьный конкурс "Таланты 578"	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
98	5	4	15.10-16.50		2	2	5,6 - Движение,Вокальные навыки.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
99	5	5	17.55-19.35	2		2	**7. Гигиена голоса.**	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
100	5	11	15.10-16.50		2	2	7. Гигиена голоса. Игра	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
101	5	12	17.55-19.35	1	1	2	**8. Работа над сценическим образом.**	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
102	5	14	14.30-16.10	1	1	2	8. Работа над сценическим образом.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
103	5	18	15.10-16.50	1	1	2	8. Работа над сценическим образом.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
104	5	19	17.55-19.35		2	2	8. Работа над сценическим образом.	подгруппа 3.1.2-к.315, гр.3.1.1, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
105	5	21	14.30-16.10		2	2	8. Работа над сценическим образом.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
106	5	25	15.10-16.50		2	2	8. Работа над сценическим образом.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	

107	5	26	17.55-19.35		2	2	8. Работа над сценическим образом.	Подгруппа 3.1.1,Акт.з, гр.3.1.2, 3.1.3,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
108	5	28	14.30-16.10		2	2	8. Работа над сценическим образом.	подгруппа 3.1.3-Акт.з., гр.3.1.1,3.1.2,-дистанционно	наблюдение,самоконтроль	
			ИТОГО	47	169	216				