

## **Контрольная работа за год по литературе (7 класс)**

### **Вариант 1**

#### **A1. Выберите определение былины.**

- 1) эпическая песня героико-патриотического содержания, повествующая о богатырях и исторических событиях средневековой Руси
- 2) жанр фольклора, близкий к народной балладе, в котором содержится лирическая оценка какого-либо исторического события или личности
- 3) жанр русской средневековой литературы, содержащий описание легендарных и реальных событий и мифологических представлений
- 4) произведение, созданное народной фантазией, сочетающее в себе реальное и фантастическое

#### **A 2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «высокому» стилю?**

- 1) оды, эпиграммы, драмы
- 2) драмы, сатиры, элегии
- 3) героические поэмы, трагедии, оды
- 4) комедии, песни, басни

#### **A3. В каком произведении А.С. Пушкина есть такие строки?**

*Прошло сто лет, и юный град,  
Полнощных стран краса и диво  
Из тьмы лесов, из топи блат  
Вознесся пышно, горделиво...*

- 1) «Песнь о вещем Олеге»
- 2) «Полтава»
- 3) «Медный всадник»
- 4) «Борис Годунов»

#### **A 4. Какова основная тема первой части поэмы Н.А. Некрасова «Русские женщины» «Княгиня Трубецкая»?**

- 1) духовное величие русской женщины
- 2) обличение светского общества
- 3) восхищение красотой русской женщины
- 4) трагическая судьба русской женщины

#### **A 5. О ком Л.Н. Толстой написал такие строки в автобиографической повести «Детство»?**

*«Она не только никогда не говорила, но и не думала, кажется, о себе: вся жизнь ее была любовь и самопожертвование».*

- 1) о матери
- 2) о сестре Любочке
- 3) о Марье Ивановне
- 4) о Натали Саввишне

#### **A 6. В каком произведении XX века автор поднимает проблему сострадания к людям?**

- 1) «Данко» М. Горького
- 2) «Юшка» А.П. Платонова
- 3) «Живое пламя» Е.И. Носова
- 4) «Кусака» Л.Н. Андреева

#### **A7. Какой зарубежный поэт в своем стихотворении утверждал следующее?**

*Кто честной бедности своей  
Стыдится и все прочее,  
Тот самый жалкий из людей,  
Трусливый раб и прочее.*

- 1) Дж.Г. Байрон
- 2) Р. Берне
- 3) И.Ф. Шиллер
- 4) У. Шекспир

**В 1. Какой художественный прием использует Н.В. Гоголь для создания образов братьев в повести «Тарас Бульба»?**

Запишите.

**В 2. Какому поэту принадлежат эти строки?**

Запишите фамилию, имя, отчество автора.

*Топи да болота,  
Синий плат небес.  
Хвойной позолотой  
Взвенивает лес*

**В 3. Какое понятие соответствует следующему определению?**

Запишите.

*Художественное определение предмета или явления, чаще всего, прилагательное или причастие, но обязательно несущее эмоциональную оценку.*

**С 1. Дайте определение жанру «стихи в прозе».**

**Кто из известных русских писателей работал в этом жанре, назовите 2 произведения.**

**С 2. Кто из героев курса литературы 7 класса воплощает высокие нравственные идеалы. Обоснуйте свой ответ в небольшом сочинении (не менее 50 слов)**

## **Контрольная работа за год по литературе (7 класс)**

### **Вариант 2**

#### **A1. Выберите определение гиперболы.**

- 1) вид тропа, основанный на чрезмерном преувеличении свойств изображаемого предмета
- 2) вид тропа, основанный на сопоставлении предметов и явлений по их внешнему сходству, присущим им признакам
- 3) вид тропа, основанный на перенесении свойств одного предмета или явления на другой на основании общего для обоих признака
- 4) предельное преувеличение, основанное на фантастике, на причудливом сочетании фантастического и реального

#### **A2. В каком варианте указаны только те жанры, которые относятся к «низкому» стилю?**

- 1) драмы, сатиры, элегии
- 2) комедии, эпиграммы, басни
- 3) оды, героические поэмы, трагедии
- 4) комедии, драмы, эпиграммы

#### **A3. С каким фольклорным персонажем перекликается образ купца Калашникова?**

- 1) сказочного добра молодца
- 2) былинного богатыря
- 3) Садко
- 4) Соловья-Разбойника

#### **A4. О каком герое в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба» идет речь:**

*Но когда подвели его к последним смертным мукам, - казалось, как будто стала подаваться его сила. И повел он очами вокруг себя: боже, всё неведомые, всё чужие лица! Хоть бы кто-нибудь из близких присутствовал при его смерти!*

- 1) Тарас Бульба
- 2) Андрий
- 3) Остап
- 4) Товкач

#### **A5. Какой прием наиболее характерен для рассказов А.П. Чехова?**

- 1) художественная деталь
- 2) символы
- 3) внутренний монолог
- 4) лирические отступления

#### **A6. Герой какого произведения XX века произносит эти слова?**

*«Многие притерпелись к худу и не видят, как сами худое творят».*

- 1) «В прекрасном и яростном мире» А.П. Платонова
- 2) «Тихое утро» Ю.П. Казакова
- 3) «Беда» М.М. Зощенко
- 4) «Кукла» Е.И. Носова

#### **A7. Какой зарубежный писатель в своем произведении утверждал следующее?**

*«Волхвы, те, что принесли дары Младенцу в яслях, были, как известно, мудрые люди. И так как они были мудры, то и дары их были мудры, может быть, даже с оговоренным правом обмена в случае непригодности».*

- 1)М. Твен
- 2)Р. Бёрнс
- 3)О. Генри
- 4)А. де Сент-Экзюпери

**В1. Кто является автором этих строк?**

Запишите фамилию, имя, отчество автора.

*«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины-- ты один  
мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык»*

**В2. Какой русский писатель XIX века стал автором сказок, иносказательно высмеивающих пороки людей?**

Запишите фамилию, имя, отчество автора.

**В3. Какое понятие соответствует следующему определению?**

Запишите.

*Скрытое сравнение, некий оборот, иносказательно характеризующий какой-либо предмет или явление.*

**С1. Дайте определение понятию «антитеза».**

**Приведите 2 примера из произведений, где используется данный прием.**

**С2. Какое произведение из курса литературы 7 класса является актуальным и по сей день. Обоснуйте свой ответ в небольшом сочинении (не менее 50 слов)**

## **Спецификация контрольных измерительных материалов по литературе в 7 классе**

Тесты рассчитаны на классы и выявляют знания, полученные за год учебного процесса.

Тесты состоят из трех частей А, В и С. На их выполнение отводится 40 минут.

Часть А включает в себя вопросы (А1-А7) с выбором ответа, выявляющие знания библиографические, знания прочитанного текста, знания исторического материала.

Часть В включает в себя вопросы (В1-В3) с кратким ответом, требует написания слова или сочетания слов, выявляющие библиографические знания и знания теории литературы.

Часть С1 требует написание точного ответа на поставленный вопрос с указанием конкретных примеров

Часть С2 требует написание развернутого ответа на поставленный вопрос (не менее 50 слов).

### **Критерии оценивания ответа на задания**

Каждый правильный ответ частей А оценивается в 1 балл, частей В – в 2 балла, максимальное количество 13 баллов. Часть С1: точный ответ на поставленный вопрос (2 балла), указание конкретных примеров (2 балла)

№	Критерии оценивания ответа на задание С2	баллы
K1	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	- работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: -логические ошибки отсутствуют, одна орфографическая ошибка, 1-2 пунктуационные ошибки; - допущены 1-2 логические ошибки, 2 – 3 орфографические ошибки, 3-4 пунктуационные ошибки  -больше 3 логических ошибок, больше 4 орфографических и пунктуационных ошибок	3 2 1 0

K2	Глубина и самостоятельность понимания проблемы, предложенной в вопросе	
	Учащийся обнаруживает понимание проблемы, предложенной в вопросе, выдвигает необходимые тезисы, приводит аргумент - фактические ошибки отсутствуют;	3
	- ограничивается общими тезисами без подкрепления доводами (аргументами), допущены 1-2 фактические ошибки;	2
	- учащийся обнаруживает понимание проблемы, но объясняет ее смысл поверхностно, упрощенно и допущено 3-4 фактических ошибок;	1
	- учащийся не понимает поставленного вопроса или дает ответ, не соответствующий вопросу	0
K3	Следование нормам речи	
	- допущена 1 речевая ошибка;	3
	- допущено 2-3 речевых ошибок;	2
	- допущено 4 речевых ошибок;	1
	- допущено 5 и более речевых ошибок.	0
	Максимальный балл	9

Максимальный балл за всю работу составляет 26 баллов.

Оценки: «5» - 22 - 26 б.; «4» - 17 - 21 б.; «3» - 16 – 10 б.

#### Ответы:

**Вариант 1.**

**Вариант 2**

A1	-	1	1
A2	-	3	2
A3	-	3	2
A4	-	1	3
A5	-	4	1
A6	-	2	4
A7	-	2	3
B1	-	антирезу	Иван Сергеевич Тургенев
B2	-	Сергей Александрович Есенин	Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин
B3	-	эпитет	метафора